

*Newsletter del Centro de Estudios  
Adlerianos y de la Asociación  
Latinoamericana de Psicología  
Adleriana*

*Newsletter from the Center of Adlerian  
Studies and the Latinoamerican  
Asociation of Adlerian Psychology*

*Publicado por / Published by:*

*Centro de Estudios Adlerianos*

*Center of Adlerian Studies*

*Número / Number: 2*

*Diciembre de 2010 / December 2010*

*Montevideo-Uruguay*

*[www.centroadleriano.org](http://www.centroadleriano.org)*

*E-mail: [psicoterapias@centroadleriano.org](mailto:psicoterapias@centroadleriano.org)*

*Cada artículo es responsabilidad exclusiva de su autor*

*Every Article is the sole responsibility of the author*

## Índice / Index

El retiro (“back off”) en el asesoramiento adleriano.....	3
Back off in adlerian counseling.....	5
<i>Andrés Buschiazzi Figares</i>	
Postmodernidad y cambios en la familia.....	7
<i>Post-modern and changes in the family.....</i>	9
<i>Juan Luis Chávez Quilaqueo</i>	
Delito y atmósfera familiar en mujeres encarceladas.....	11
Acerca de las familias no intactas y la dinámica intrafamiliar	
Crime and family environment of imprisoned women.....	13
About non-intact families and the intra-familial dynamics	
<i>Álvaro Gonda</i>	
La psicoterapia adleriana de Jung.....	16
The Adlerian psychotherapy of Jung.....	18
<i>Yair Hazán</i>	
Reflexiones acerca de la pedagogía.....	20
Reflections upon pedagogy.....	22
<i>Adriana Naso</i>	
UN VACIO MUY LLENO DE ALGO.....	25
Genero, performatividad y fines ficcionales	
A VERY FULL VACUUM SOMETHING.....	27
Gender, performativity and fictional purposes	
<i>Bernardo Salinas</i>	

## El retiro (“back off”) en el asesoramiento adleriano

Andrés Buschiazzi Figares

Todo puede ser de otra manera en materia de comportamiento humano, de acuerdo a la célebre frase.

El counseling adleriano es aplicable a todo tipo de persona con o sin diagnóstico y procura generar cambios dentro del estilo de vida, a diferencia de la psicoterapia que busca el cambio del estilo de vida. Ambos recursos científicos se los puede considerar complementarios. No es relevante a la psicología individual las entidades nosológicas, ya que las mismas desalientan aún más a la persona que consulta: si bien, puede que exista algún tipo de deficiencia real ya sea física, psicológica o de otra índole, el psicoterapeuta adleriano trabaja con los recursos que el paciente cuenta y no con los que le hace falta. Adler indicaba que había que trabajar cada sesión como si fuera la última. La consulta, es una actitud que revela por sí misma un interés por aspirar al cambio.

El interés social es fundamental para la salud mental. Pensar en términos de salud mental implica por lo menos dos cosas: en primer lugar, movimiento en dirección hacia los problemas que presenta la vida (reconocimiento del problema) y en segundo lugar, lidiar con el problema de una forma útil, afín a las necesidades sociales.

La psicología adleriana es una psicología del “uso”. La pregunta a formular por un psicólogo adleriano sería: **¿Qué hace el individuo con lo que tiene? ¿Cuál es la utilidad del comportamiento?** Hay que conocer los patrones de relación en la vida del paciente, para inferir sobre los propósitos del comportamiento y sobre su estilo de vida.

*“Todo hombre puede hacerse entender por los otros mediante su comportamiento. De ahí que nuestra terapéutica se ocupe más en el comportamiento del hombre que en sus sentimientos. Los sentimientos no son causa de su comportamiento, sino instrumentos necesarios de éste. Los sentimientos se dirigen a un fin. Tampoco carecen de lógica, sino que corresponden a la lógica interna del hombre, la cual solo parece irracional cuando no se la entiende”.* (Rudolf Dreikurs en Stern, 1965, pág. 72) (Los adlerianos no tenemos el mismo concepto de comportamiento que los conductistas –el paréntesis es mío-)

El comportamiento humano está dirigido hacia metas y resultados proyectados en el futuro. Desde el nacimiento los seres humanos experimentan un sentimiento de inferioridad y en consecuencia luchan contra dichos sentimientos creando finalidades compensatorias. A su vez, los seres humanos se caracterizan por la unidad de todo el amplio espectro de su personalidad (conocimientos, sentimientos y comportamientos). Adler sostiene que tanto la herencia como el ambiente no son determinantes de la existencia humana, sino que aquellos son los marcos por donde la persona se despliega, de acuerdo con su estilo de vida singular y en función al poder creador de yo. El plan de vida es creado por cada persona en los primeros cinco años de vida y posteriormente perfeccionado acorde a los propósitos de la vida adulta.

El objetivo del counseling familiar es mostrarles a los padres cómo contribuyen a que el niño mantenga su posición de poder a través de medios que le permiten demostrar su propio poder ante los padres. La finalidad es ayudar a los padres a retirarse (“back off”) de la lucha por el poder. Al respecto, F. Walton expresa que la finalidad de toda lucha es la de ganar. Cuando los padres se dan cuenta de esto dicen: ¿Y que más puedo hacer?

Una madre preocupada por el mal comportamiento de su hija (Laura de 6 años) en la escuela y en la casa consulta porque realmente no sabía que hacer, ya que la niña no quería alimentarse. La madre (muy enojada) la dejaba sentada en la mesa por un largo tiempo. Lo primero que se le mencionó fue que los castigos contribuyen a tensar aún más la relación entre hija y madre, y no sirven para lograr la colaboración de la niña, ya que no es cuestión de obligarla a comer.

También, se le sugirieron a la madre tres proposiciones para llevar a cabo cuando se repitiera esta situación:

1 - "Laura, voy a retirar el plato de la mesa y lo voy a guardar en la heladera (...) cuando tengas hambre retira el plato de la heladera y lo calientas en el microondas, ya que estoy en conocimiento que lo sabes usar muy bien..."

2 - Invitar a Laura a la elaboración de la comida, en funciones que estén acordes a sus seis años (higienizar los alimentos, lavar y secar los utensilios de la cocina, etc.).

3 - Cuando sea posible comer todos los miembros de la casa, en una atmosfera libre de tensión. Con este tipo de proposiciones damos a entender al niño, que no es necesario ganar o mostrar poder continuamente. En efecto, quedan al descubierto los propósitos que lleva consigo el niño de ganar (coherente al poder, de hacer enojar a la madre) y a su vez le damos margen de elegir sobre cómo quiere desplegar sus habilidades.

Se le sugirió a la madre poner en práctica lo anteriormente mencionado y en otras cosas simples de la vida cotidiana. Como por ejemplo, cuando comienza la rutina de la mañana, de levantarse y preparar el desayuno, dejar que se ocupe ella misma de esas tareas, evitando reprender a la niña si algo no resulta como lo quisiera la madre. Lo importante es alentar a los padres para que comprendan que lo relevante es qué hacen ellos con sus hijos y no lo qué hacen los hijos. Por ejemplo, cuando la madre lee y la niña viene a demandarle a que juegue con ella, decirle: "Mamá en este momento está leyendo y cuando termine va a ir a jugar contigo". La idea es no ceder a los propósitos del niño para mostrar su poder sobre los padres. De esta manera el niño aprende a respetar a los demás y entiende, a su vez, que el respeto es la base esencial para entablar vínculos saludables.

*"El medio soberano de la educación es siempre el conócete a ti mismo con lo cual procuramos al niño la comprensión de sus faltas y le prestamos ayuda para que las corrija. Si un niño comprende estas conexiones, entonces tiene una determinación más en la vida y no es el mismo de antes. Es el éxito del conócete a ti mismo, éxito que nunca conseguimos con castigos o reprensiones". (Alfred Adler, 1929, pág. 120 – 121)*

#### Bibliografía

Alfred Adler: La psicología individual y la escuela, Editorial Losada. S.A. Buenos Aires, 1947 (Individualpsychologie in der Schule: Vorlesungen für Lehrer und Erzieher, Leipzig, [1929])

Alfred Adler: Guiando al niño, Editorial Paidós, Buenos Aires, 1957 (*Guiding the child on the principles of individual psychology*, Greenberg, New York [1930])

Francis X. Walton Ph. D y Robert L. Powers M.A: Como ganarse a los niños, 1985

Francis X. Walton Ph. D: Cooperación de los adolescentes en el hogar y en la escuela, Asociación Puertorriqueña de Psicología Individual, San Juan, 1985

Seminario formativo teórico práctico "Counseling Familiar Adleriano y Técnica de la observación más memorable", impartido por el Dr. Francis Walton de la Universidad de Columbia, Centro de Estudios Adlerianos Montevideo – Uruguay, 18 al 23 de octubre de 2010.

Erick Stern: La psicoterapia en la actualidad, Editorial Universitaria de Buenos Aires, Buenos Aires, 1965 (Die Psychotherapie in der Gegenwart, Rasher Verlag, Zürich, [1958])

## Back off in adlerian counseling

Andrés Buschiazzi Figares

Everything can be otherwise on human behavior according to the famous phrase.

Adlerian counseling is applicable to all types of people with or without a diagnosis and attempts to bring about changes in lifestyle, unlike psychotherapy which seeks a change of lifestyle. Both the scientific resources could be viewed as complementary. Not relevant to individual psychology are nosologic entities, since they discourage even the person seeking for help: while there may be some type of disability, physical, psychological or otherwise, Adlerian therapist works with the resources that the patient has and not what is needed. Adler indicated that one has to approach every session as if it were the last, you can not require more than the patient consultation. The consultation is an attitude that reveals itself an interest in seeking change. The social interest is fundamental to mental health. Thinking in terms of mental health involves at least two things: first, movement towards the problems in life (recognition of the problem) and secondly, dealing with the problem in a helpful manner, sympathetic to his social needs.

Adlerian psychology is a psychology of "use". The question to be asked by an Adlerian psychologist would be: **What does the individual do with what he has? What is the usefulness of a particular behavior?** You have to know the patterns of relationships in the patient's life, to infer about the purposes of those behaviors and lifestyle in general.

*"Every man can be understood by others through his behavior. Hence, our therapeutic approach is more aware of the patient's behavior than his feelings. The feelings are not the cause of his behavior, but necessary tools of the latter. The feelings are means to an end. They are not illogical, but correspond to the internal logic of the patient, which only seems irrational when not understood".* (Rudolf Dreikurs in Stern, 1965, page 72) (Adlerians don't have the same concept of behavior than Behaviorists- parenthesis is mine-)

Human behavior is directed towards goals and expected results in the future. From birth human beings experience a sense of inferiority and consequently struggle against these feelings by creating compensatory purposes. In turn, humans are characterized by the unity of the whole spectrum of personality (knowledge, feelings and behaviors). Adler argues that both heredity and environment are not determinants of human existence, but those are the frames where the person is deployed, the determinants are lifestyles and the creative power of the self. The life plan is created for each person in the first five years of their life and successively perfected in accordance with the goals of adult life.

The goal of family counseling is to show parents how to help their child maintain his position of power through means that allow him to demonstrate his own power to parents. The objective is to help parents to withdraw ("back off") from the struggle for power. In this regard, F. Walton says that the aim of any struggle is to win. When parents realize this, they say: And what else can I do?

A mother concerned about the bad behavior of her daughter (Laura 6 years) seeks help: she did not want to eat. The mother (very angry) used to leave her sitting at the table for a long time. The first thing that was mentioned to her was that punishments contribute to further deteriorate their relationship without winning the cooperation of the child, since it is not a matter of obligation. The content or subject of a dispute between children and parents, many times, is not what it seems. In addition, there were three propositions suggested to be performed when the situation was repeated:

1 - "Laura, I will remove the plate from the table and keep it in the refrigerator (...) when you're hungry, remove the dish from the refrigerator and use the microwave, as I am aware that you know use well ... "

2 - Invite Laura to the preparation of food, in roles that are commensurate to her six years (food washing, wash, dry utensils, etc).

3 - When possible eat with all household members, in a tension free atmosphere.

With this kind of propositions we make the child understand it is not necessary to win every discussion or exhibit power continuously. Indeed, the purpose of the child of prevailing in the argument reveals itself, in turn giving him room to choose how he wants to display his skills.

It was suggested to the mother to implement the above and other simple changes in everyday life. For example, when she starts the morning routine, getting up and preparing breakfast, leaving the child to address herself to these tasks, avoiding reprimending her. Perhaps the first times she won't accomplish feeding her, but it is a way to start being responsible for herself and her surroundings.

What is important is encouraging parents to understand that what matters is what they do with their children and not what the children do. For example, when the mother is reading and the child demands the mother to play with him, saying, "I'm currently reading, when I'm finished I'll go play with you." The idea is not to yield to the purposes of the child to show their power over parents. In this way the child learns to respect others and understand, in turn, that respect is the essential basis for a healthy relation.

*"The half-sovereign of education is to always know thyself thus seek the child's understanding of their faults and assist for the correction. If a child understands these connections, then a determination is more to life and is not the same as before. Success of know thyself; you never get hit with penalties or reprimands". (Alfred Adler, 1929, page 120 – 121)*

#### Bibliography

Alfred Adler: La psicología individual y la escuela, Editorial Losada. S.A. Buenos Aires, 1947 (Individualpsychologie in der Schule: Vorlesungen für Lehrer und Erzieher, Leipzig, [1929])

Alfred Adler: Guiando al niño, Edotorial Paidós, Buenos Aires, 1957 (*Guiding the child* on the principles of individual psychology, Greenberg, New York [1930])

Francis X. Walton Ph. D y Robert L. Powers M.A: Como ganarse a los niños, 1985

Francis X. Walton Ph. D: Cooperación de los adolescentes en el hogar y en la escuela, Asociación Puertorriqueña de Psicología Individual, San Juan, 1985

Theoretical and practical training seminar "Adlerian Family Counseling and Technical most memorable observation," taught by Dr. Francis Walton of Columbia University, Center of Adlerian Studies, Montevideo - Uruguay, 18 - 23 October, 2010

Erick Stern: La psicoterapia en la actualidad, Editorial Universitaria de Buenos Aires, Buenos Aires, 1965 (Die Psychotherapie in der Gegenwart, Rasher Verlag, Zürich, [1958])

Las teorías funcionalistas nos describen tipos de sociedades y roles familiares, indicando que en las sociedades cerradas los roles de marido y mujer son absolutamente distintos, y en las sociedades abiertas los trabajos son realizados independientemente por cualquiera de ellos. En las últimas décadas han existido cambios en la institución familiar, en el tamaño y en la estructura. Mayores índices de divorcios, familias de un solo progenitor y aumento de parentabilidad en los adolescentes.

La familia se ha transformado especialmente a causa de los cambios de la vida laboral, el trabajo de la madre fuera del hogar es más una norma que una excepción. Estos datos nos remiten al menor tiempo que pasan los padres con sus hijos y los escasos niveles de comunicación. En años tempranos se comparte casi exclusivamente con los miembros de nuestra familia, unidad básica de desarrollo y experiencia de realización y fracaso, es también unidad básica de enfermedad y de salud

Un elemento que ha tomado estado público en los últimos tiempos es la violencia familiar, situación ésta que durante mucho tiempo permaneció oculta.

Razones diversas llevan a la omisión de la denuncia: -el miedo de las víctimas-, la dependencia física, psíquica y económica que existe entre víctima y victimario y en las familias de clase media alta el temor a la pérdida de la fuente de trabajo del agresor y/o el desprestigio social de todo el núcleo familiar.

Los factores más relevantes que inciden en el desencadenamiento de ésta son:

a) tipos de personalidades o nosologías (parejas denominadas sadomasoquistas).

b) el alcoholismo Asimismo es necesario explorar una serie de temáticas interrelacionadas:

-La interdependencia de la estabilidad individual de cada estadio del desarrollo, desde la infancia a la vejez.

-El papel de la familia en la salud mental del adulto.

-La familia como portadora de ansiedades y conflictos, y como conductora y de contagio de la enfermedad mental.

-Interjuego de conflictos dentro de la familia y la comunidad.

-Fracaso en la adaptación y la enfermedad como síntoma de la patología grupal de la familia. En cada generación, la configuración de la familia sufre cambios importantes en su etapa de transición, tiene una clase de estructura en el periodo de parto, otro cuando los hijos llegan a la pubertad, y los padres a su madurez, aun otra cuando los hijos maduran, se casan y hacen sus propios caminos y los padres envejecen. Cada persona no tiene una, sino varias familias, la familia de su infancia, la del matrimonio y de la paternidad.

La familia debe ajustarse desde dentro a la amplia gama de vicisitudes que afectan las relaciones de cada uno de sus miembros. Bajo condiciones favorables los sentimientos de amor y lealtad prevalecen y se mantiene la armonía familiar, bajo condiciones de tensión de conflicto excesivo pueden surgir antagonismos y odios mutuos amenazando la integridad de la familia.

En los últimos tres años en Montevideo, las denuncias de violencia doméstica se han incrementado, siendo objetos del maltrato mujeres, hombres, niños, ancianos y discapacitados. Observando la pirámide, podemos ver que los más golpeados son los niños, generalmente por familiares directos y las mujeres por los hombres.

Podemos discriminar la violencia familiar de la doméstica siendo ésta última la que ocurre en el domus, el hogar, el sitio donde vive la familia mientras que la violencia familiar trasciende los límites espaciales.

Se constatan distintos tipos de violencia, a saber:

- física (la paliza o la cachetada).

-Psicológica( la constante humillación o la desvalorización).

- y por último, la sexual.

No tenemos que dejar de lado las teorizaciones que describen que un miembro violento en el seno familiar haya sido víctima de agresiones reiteradas en su historia personal y que está reeditando conductas de un modelo de identificación aprendido no conscientemente.

Otra de las causas es el sentimiento de inferioridad y la manifestación de conductas infantiles con una concomitante disminución de la tolerancia a las frustraciones. El sujeto vive el problema en el ámbito laboral y viene a estallar en el entorno familiar. Se ha podido determinar estadísticamente que en determinados momentos del año aumentan el número de situaciones violentas, que es cuando el núcleo familiar convive más tiempo: a saber, vacaciones, fin de año y otros.

El círculo de la violencia se manifiesta del siguiente modo: el sujeto agresor aparece disociado con mensajes ambivalentes, en determinados momentos se presenta muy afectuoso y arrepentido de su conducta y posteriormente aparece una nueva irrupción de su descontrol generando en la víctima un sentimiento de confusión, viéndose incrementados cada vez más los niveles de agresión. También tiene importante implicancia el entorno que en una primera oportunidad interviene, opina y ayuda pero al volver a ocurrir nuevos episodios violentos deciden no implicarse y recriminan a la víctima por no realizar el corte con dicho vínculo.

La relación paterno filial vista del amor-odio, identificación, fijación y regresión, ha traído una revalorización del papel de la familia. La importancia de los padres ya no se explica por los mecanismos biológicos de la herencia, sino por los mecanismos psicológicos de identificación, internalización y proyección.

Esta concepción filoparental está básicamente determinada por las fuerzas instintivas innatas. La concepción Adleriana es la primera en señalar las limitaciones derivadas de ese instintivismo de base. El hombre es un ser construido y no meramente limitado, disciplinado por la sociedad, siendo éste un enfoque culturalista (donde el acento está puesto en la sociedad y la cultura).

Es necesario no divorciar los procesos psíquicos internos, verlos en el contexto del grupo social, reevaluar los aspectos instintivos y sociales en las relaciones humanas y familiares, ubicando al individuo dentro de la matriz de su situación, en un grupo primario familiar. La terapia adleriana es de gran utilidad en el trabajo de la violencia familiar por su enfoque en los procesos educativos. El primer recurso que debería instrumentarse serían refugios para albergar a mujeres o familias víctimas del maltrato. Frente a estas manifestaciones psicológicas hay que tomar en cuenta la poderosa interdependencia de los miembros de la familia y su intensa lealtad al universo que ella constituyen, su tono emocional, sus normas de conducta, el plan inconsciente que han forjado para el futuro de sus integrantes. Frente a una perspectiva de psicoterapia el paciente puede ser un agente y prisionero del sistema familiar, es el depositario, pero el se ha prestado para que le asignen ese rol, colocándose en ese lugar logra el beneficio de la enfermedad (quedando exonerado de ciertas responsabilidades). Por eso es importante develar la tiranía que ejerce sobre sus miembros todo un sistema simbólico sumamente tensionante y destructivo.

Los lazos biológicos y jurídicos que ligan entre sí a los familiares hacen que su nivel de compromiso sea profundo. Por eso es necesaria la toma de consciencia del poder que tiene la familia para invalidar a sus miembros o para ampliar su capacidad potencial.

#### Bibliografía.

Adler, Alfred. El sentido de la vida. Ed. Luis Miracle, Barcelona, Primera edición. 1935.

Adler, Alfred. El carácter neurótico. Título original: Uber den nervosen charakter. Paidós studio, primera reimpresión España 1984. Primera edición Munich 1912.

Ansbacher L. Heinz. La psicología individual de Alfred Adler. Título original: The individual Psychology of Alfred Adler. Buenos Aires. Ed. Troquel, 1959.

Hobmair, Herman. Psicología individual: educación y sociedad. Barcelona, Herder. 1981.

Titze, Michael. Fundamentos del teleoanálisis adleriano. Barcelona, Herder. 1983.

### ***Post-modern and changes in the family***

***Juan Luis Chávez Quilaqueo***

The functional theories describe types of societies and familiar roles, indicating that in close societies the roles of husband and wife are absolutely different and in open societies jobs are performed by both with no distinction. In the last decades changes of size and structure occurred in the family. Many more couples get divorced, monoparental families and teenagers pregnant are consequences of this situation.

Family has changed specially because of changes at jobs, and due to the fact that women in general work (this is more a norm than an exception). These data reveals that parents spend less time with their children and the levels of communication are low. During the first years family is the basic unit of development and experience of achievement and failure, illness and health.

An important element that gained notoriety is the familiar violence, that in the past was hidden.

Many reasons have determined this situation: the fear of the victims, physical, psychological and economical dependence between the victim and the aggressor and in the wealthy families the fear of losing the job of the aggressor and the loss of social prestige of the whole family.

The most relevant factors that influence violence are:

- Types of personalities (couples called sadomasochists).
- alcohol abuse.

It is vital to explore the following aspects:

- the interdependence of individual stability in each stage of development, since childhood until old age.
- The role of the family in the mental health of the adult.
- the family endowed with anxieties and conflicts.
- conflicts within the family and the community.
- failure in the adaptation and illness as symptom of the pathology of the family group.

In each generation the family suffers important changes in the stages of transition, having a different structure in the period of birth, when children are teenagers and when children become adults and get married and parents become old. Each person has many families, the one related to his childhood, the marriage and paternity.

Family has to adjust to the diverse situations that affect the relationships among all the members of it. Under positive conditions feelings of love and loyalty prevail and the familiar harmony is sustained but under conditions of tension hate can appear and become a threat to the integrity of its members.

In Montevideo, in the last three years the number of reports of violence has increased, specially women, children, the old and the unable. Observing this pyramid, we can state that the most punished are children, in general hit by close relatives and women by men.

We can differentiate between the familiar violence and the domestic one being the last one the violence that occurs in the domus, home, the place where the family lives in. The familiar violence transcends the spatial limits.

There are different types of violence:

- physical.
- psychological.

And sexual.

We should take into consideration the theoretical approach which describes the violent member of the family as a person that was attacked in his personal history and that at present he reedit behaviours which belong to a model of identity learnt unconsciously.

Another cause is the feeling of inferiority and the manifestation of childish behaviour and less tolerance to frustration. The individual lives the problem at work and becomes violent with the family. Research has shown that in certain moments of the year the number of violent situations increases, specially when the family spend more time together, such as, vacations, end of the year among others.

The circle of violence can be depicted as it follows: the aggressor is dissociated and has ambivalent messages; in certain moments is loving and feels repentance due to his behaviour and afterwards he loses his control and this generates confusion in the victim, increasing the levels of aggression. It is particularly relevant the community that at first intervenes and helps but when the aggressive episodes occur again they decide not to intervene anymore and state that the victim is guilty for not finishing the relationship with the aggressor. The importance of the parents is not only due to the biological mechanisms of inheritance, but the psychological mechanisms of identity, internalization and projection. The adlerian theory is the first in pointing out the limitations derived from instinct. Man is a being built and not merely limited, who received discipline from society. This approach is cultural( it is highlighted the society and the culture). It is essential to see the psychic processes within the social group, emphasizing the instinctive and social aspects in the human and family relationships, locating the individual in the primary familiar group. The adlerian therapy is useful in the work of familiar violence because of the focus on the educational processes. The first resource that should be held are refugees for women or families victims of aggression. We should take into consideration the powerful interdependence in the members of the family and the intense loyalty among them, its emotional tone, its norms of behaviour and the unconscious project they have already created for the future of the different members. In the psychotherapy, the patient can be the "imprisoned" of the familiar system, but he allows this situation because he achieves the benefits of illness( becoming free of certain responsibilities). The biological and legal bonds among a family empowers the commitment of them. That it is why it is important to become aware of the power that family has to diminish or increase the potential capacity of each member.

## Bibliography

Adler, Alfred. El sentido de la vida. Ed. Luis Miracle, Barcelona, Primera edición. 1935.

Adler, Alfred. El carácter neurótico. Título original: Uber den nervosen charakter. Paidós studio, primera reimpresión España 1984. Primera edición Munich 1912.

Ansbacher L. Heinz. La psicología individual de Alfred Adler. Título original: The individual Psychology of Alfred Adler. Buenos Aires. Ed. Troquel, 1959.

Hobmair, Herman. Psicología individual: educación y sociedad. Barcelona, Herder. 1981.

Titze, Michael. Fundamentos del teleoanálisis adleriano. Barcelona, Herder. 1983

## **Delito y atmósfera familiar en mujeres encarceladas Acerca de las familias no intactas y la dinámica intrafamiliar**

**Álvaro Gonda**

De acuerdo a nuestra experiencia de trabajo con mujeres privadas de libertad, nos parece importante considerar el rol jugado por la situación familiar en la infancia. Para el planteo de algunas hipótesis podemos partir de investigaciones realizadas en el terreno de la sociología. Es a partir de allí que se propone el concepto de "*familias no intactas*" (Kessler, Gabriel, 2004) y su incidencia en el proceso de socialización.

Las familias no intactas evidencian casos en los que ha culminado el vínculo existente originalmente entre los padres, o situaciones donde las madres han estado siempre solas en la crianza de sus hijos. El peso explicativo que le compete a este factor es limitado, ya que la mayoría de los hijos criados en estos hogares no cometen delitos. Actualmente se sostiene que solo en interacción con otros factores ciertos contextos familiares se constituyen en influyentes para el probable desarrollo de actividades delictivas. Podemos citar un caso: la desestructuración familiar temprana y su vinculación con la dificultad en la internalización de normas sociales. A partir de aquí tendríamos una propensión al delito como medio de obtención de gratificaciones inmediatas, en lugar de su posposición al futuro para ser conseguidas a partir del estudio o el trabajo.

Cuando hablamos de familia no intacta, estamos presuponiendo que la alteración en la estructura familiar estaría influyendo de forma significativa en el "*estilo de vida*" (Adler, Alfred, 1993). Frente a esta situación consideramos que la incidencia sobre el comportamiento delictivo, en tanto integrado a un estilo de vida, va mucho más allá de una ruptura en la integridad familiar que considere solo la presencia o ausencia de los padres. Más importante es la dinámica interna que se despliega en la familia y que contempla las interrelaciones no sólo entre padres e hijos, sino entre todos sus integrantes. Así tenemos un complejo entramado de vínculos que desemboca en condiciones sociales y socializantes provocadas sin una intención consciente. Este entramado contextualiza la creación de estilos de vida en los niños de esa familia.

Más que la ausencia de personas importan los sistemas de relacionamiento y las fórmulas vinculares con sus sentidos y connotaciones. Son estas situaciones sociales, con sus especificidades, las que favorecen o dificultan, sin ser determinantes, las creaciones de estilos de vida delictivos y no delictivos.

Entre los factores que surgen de la "*atmósfera familiar*" (Titze, Michael, 1983) y los comportamientos delictivos futuros no hay simple correlación de variables ni determinismo; hay condiciones marco. A éstas se les asigna un sentido en estrecha vinculación con una meta personal. A partir de aquí y haciendo uso de su libre albedrío, el individuo crea una forma de conducirse que se orientará o no hacia el delito.

Por lo tanto, lo esencial para la comprensión de la gestación del comportamiento delictivo pasaría por considerar a la familia más en su dinámica interna que en su integridad estructural. Ésta sería importante en tanto afecta la dinámica intrafamiliar. De hecho, una familia estructurada de determinada manera implica ciertos tipos de interacciones. Los lugares establecidos involucran formas de relacionamiento. Un ejemplo es la serie de hermanos con sus diferencias de edad y la diversidad en el trato que reciben de sus progenitores. La diferencia de lugar en la familia y las presencias y ausencias de sus integrantes ya implican características específicas en las formas de interacción. Por supuesto que también es relevante el interjuego de los estilos de vida particulares de cada quien.

Las características estructurales no nos interesan por sí mismas como factores determinantes, sino en tanto inciden en las formas de relacionamiento y conformación y manifestación de estilos de vida.

### **El control virtual**

Otros dos conceptos a tener en cuenta, también provenientes de la sociología, son los de “control directo” y “control virtual” (Kessler, Gabriel, 2004).

Puede pensarse que el control directo del comportamiento del adolescente no es necesariamente eficaz, dado que los actos delictivos requieren poco tiempo, lo que lleva a su ejecución en ausencia de los padres. El control parental directo no estaría presente.

El control virtual sería el que previene la delincuencia. El joven se plantea qué pensarían sus padres si cometiera el delito. La condición para que esto ocurra deriva de la posibilidad sentida de que sus progenitores puedan saber dónde está y qué es lo que hace. A partir de aquí, el control virtual puede ser eficaz o no, es decir, puede o no evitar la concreción del delito. Depende de la finalidad perseguida por el infractor. Esto nos remite al sentido del delito estrechamente ligado a los vínculos familiares. El control puede ser invalidado como tal si, por ejemplo, el individuo está en conflicto con sus padres. Es posible que el control falle, aunque esto no es una regla; lo importante es qué sentido tiene el comportamiento delictivo para quien lo ejecuta y de esto dependerá la eficacia del control virtual. El significado que encierra para el sujeto promoverá acciones específicas; allí está su influencia y no en el hecho de ser una forma de control en sí.

### **Importancia de la ausencia del padre**

Un ejemplo extraído de la clínica puede contribuir a la comprensión de lo anteriormente expuesto.

Una reclusa, a la que llamaremos Lucía, es abandonada por su padre a la edad de 2 años. Su familia se compone de sus abuelos y padres, quienes viven todos juntos. Su padre tiene relaciones extramatrimoniales y es descubierto por la familia, lo que lleva a que lo expulsen de la casa. Su madre se vuelve muy autoritaria, rasgo que no comparte con sus abuelos, por lo cual Lucía los prefiere

Cuando cuenta con 12 años, la madre vuelve a casarse, esta vez con un militar. En este caso, consideramos la profesión como muy importante, ya que las características que se le asocian simbolizan varios aspectos relacionados al estilo de vida de la reclusa.

El vínculo que mantiene con su padrastro es extremadamente conflictivo, éste pretende imponerse permanentemente. Busca que sean respetadas sus órdenes, inclusive mediante golpes y amenazas. Por lo tanto, el autoritarismo de su madre se suma al de su padrastro, que además establece privilegios para con sus hijos.

El clima emocional es un elemento central dentro del concepto de atmósfera familiar. El sentimiento de opresión y falta de libertad, propio del ambiente autoritario, es vivido por Lucía con gran intensidad.

Lucía comienza a delinquir a los 15 años y encuentra la gratificación de ser valorada por sus pares en el cantegril. En este ambiente se considera de extrema importancia la inteligencia para alzarse con botines importantes sin ser descubierto. La reputación de esta reclusa se basa precisamente en la habilidad para planificar hurtos de este tipo.

Manifiesta que quiere dejar de robar, pero a su vez reconoce que le gusta hacerlo; contradicción solo aparente. Lo que ocurre es que Lucía, a través del hurto, cumple dos objetivos diferentes. Ambos responden a una sola finalidad: compensar la desvalorización experimentada en su hogar.

La familia censura su comportamiento, el cual es constatado a partir de su ingreso a prisión, a los 23 años.

La reclusa, a pesar de ser consciente de la opinión de sus padres igualmente decide delinquir; falló el control virtual. ¿Por qué ocurrió esto? En realidad, el porqué encierra un para qué, causa finalis. El comportamiento responde a una finalidad que lo motiva. Lucía se opone a sus padres y obtiene la revalorización de su persona, al menos ante sus pares. Es una manera de demostrar que no se somete a la autoridad. El ser militar simboliza aspectos vinculados a la seguridad, la autoridad, la disciplina y la obediencia a normas estrictas. La reclusa viola las normas y se burla

de la seguridad; entra en casas ajenas llevándose lo que encuentra de valor. Con todo esto logra vengarse y oponerse a los padres, no solo en los hechos concretos, sino también en el plano simbólico. Están muy molestos: “no sabemos qué hacer con ella”. Además, pone en tela de juicio la educación recibida; su madre siente mucha culpa: “no sé donde estuvo la falla”.

Este ejemplo nos muestra por dónde pasa la importancia de la atmósfera familiar. Cómo los vínculos, en cuanto a sus características específicas, llevan a que el individuo configure acciones con un sentido particular, propio de su estilo de vida único e irrepetible.

#### Bibliografía

Adler, Alfred, El carácter neurótico (Über den Nervösen Charakter, [1912] ), Planeta-Agostini, Barcelona, 1993.

Kessler, Gabriel, Sociología del delito amateur, Paidós, Buenos Aires, 2004.

Titze, Michael, Fundamentos del teleoanálisis adleriano (Grundzüge der Teleoanalyse nach Alfred Adler, [1979]), Herder, Barcelona, 1983.

Walton, Francis, Cooperación de los adolescentes en el hogar y en la escuela, Asociación Puertorriqueña de Psicología Individual, San Juan.

#### **Crime and family environment of imprisoned women About non-intact families and the intra-familial dynamics**

**Álvaro Gonda**

As per our experience in working with imprisoned women, we deem it important to consider the role played by family environment in childhood. To formulate some hypothesis, we can take as a basis the sociological researches that have suggested the concept of “non-intact families” (Kessler, Gabriel, 2004) and their incidence in the socialization process.

The non-intact families are such cases in which the bond originally existing between the father and the mother has finished, or in which mothers have always been alone for their children’s upbringing. The explaining capacity of this factor is limited, since most of the children brought up in said homes do not commit crimes. Nowadays, it is said that only interacting with other factors, certain family contexts may have their influence in the development of criminal activities, for instance: the early unstructured family and its connection with the difficulty in internalizing social rules. Therefore, there would be a tendency to commit crimes as a way of obtaining immediate rewards, instead of postponing rewards for the future, to be obtained through studying or working. When talking about non-intact families, we are assuming that the breach of the family structure would be impacting on the “life style” (Adler, Alfred, 1993). In view of this, we consider that its incidence on a criminal behavior –as part of a life style- goes far beyond a break in family integrity that just considers the presence or absence of parents. It is more important the internal family dynamics, i.e. the interrelationships, not only between parents and children, but also among all the members. Therefore, we have a complex framework of relationships that would lead to social and socializing conditions generated without a deliberate intention. This framework contextualizes the creation of life styles for the children of said families.

More important than the absences are the systems of interrelationships and the bonds -with all their senses and connotations-. These social situations, with their specific characteristics, are those that make easy or difficult the creation of criminal and non-criminal life styles, without being determinant.

Between the factors arising out of the “*family environment*” (Titze, Michael, 1983) and the future criminal behaviors there is no correlation of variables or determinism; there are framework conditions. Such conditions are assigned a sense closely linked with a personal goal and, as from that point, making use of his/her free will, the individual creates a crime-oriented behavior or not. Therefore, to understand the origin of criminal behavior we should consider the internal family dynamics rather than its structure which would be important as long as it affected the intra-familial dynamics. In fact, a given family structure implies certain kinds of interactions. The places assigned imply different relationships. For instance, the series of brothers with different ages receive a different treatment from their parents. The different places in the family and the presences and absences of its members already imply specific characteristics in the ways of interaction. Obviously, it is also important the role played by the particular life style of each member.

We are not interested in the structural characteristics by themselves as determinant factors, but rather in their impact on the ways of relationship and on the creation and expression of life styles.

### **The virtual control**

There are two concepts -coming from sociology- that should be taken into account: the “*direct control*” and the “*virtual control*” (Kessler, Gabriel, 2004).

It could be thought that the direct control of the adolescent’s behavior is not necessarily effective, since the criminal acts require little time and may be made in the absence of parents, i.e. without the direct parental control.

The virtual control would be the one that prevents criminality. Young people use to ask themselves what their parents would think if they committed a crime. The condition for this to happen derives from the fact that they feel the possibility of their parents knowing where they are and what they are doing. As from this fact, the virtual control may be effective or not, i.e. it may avoid or not the crime to be committed. It depends on the purpose sought by the offender. This refers us to the sense of crime that is closely related to family bonds. Such control might be invalidated if, for instance, the individuals were in conflict with their parents. There exists the possibility that the control fail, though this is not a rule; what is important is the sense of criminal behavior for the offender because the effectiveness of the virtual control shall depend on this. The meaning that such control has for the individual shall generate specific actions; it is there where it lies its influence and not in the fact of being a way of control in itself.

### **Importance of the absence of the father**

An example taken from the clinical therapy may contribute to the understanding of the above mentioned.

A woman inmate -who we shall call Lucía- was abandoned by her father at the age of 2.

Her family consisted of her grand-parents and parents, living all together.

Her father had an adulterous relationship and was discovered by the family; because of this he was thrown out from home.

Her mother became very authoritarian, unlike her grand-parents, whom Lucía preferred.

When she was 12, her mother got married with a soldier. In this case, we consider that the profession is very important, since its relevant characteristics symbolize many aspects related to the life style of the inmate.

The relationship she had with her step-father was extremely troubled, since he was permanently trying to dominate and make his orders to be respected, even through blows and threats. Therefore, to the authoritarianism of her mother it was added that of her step-father, who, on the other hand, awarded some privileges to his own children.

The emotional atmosphere is an essential element within the concept of family environment. The feeling of oppression and lack of freedom, characteristic of the authoritarian environment, was lived by Lucía intensely.

Lucía turned to crime at the age of 15 and felt rewarded by her peers' esteem in the shantytown. Within said environment it is extremely important the intelligence to get great booties without being discovered. The reputation of this inmate is specifically based on her skills to plan this kind of robberies.

She says that she wants to stop stealing, but at the same time she recognizes that she likes to do it; an apparent contradiction, because through robbery, Lucía complies with two different objectives with an only purpose: compensate the depreciation experimented at home.

The family disapproved her bad behavior which was confirmed when she was taken to prison at the age of 23.

The inmate, in spite of being aware of the opinion of her parents, decided to turn to crime; the virtual control failed. Why did this happen? In fact, the cause implied a purpose, i.e. a final cause. Her behavior was encouraged by the purpose.

Lucía disagreed with her parents and got the appreciation of her person, at least amongst her peers. It was a way of showing that she did not submit to authority.

The fact of being a soldier symbolizes aspects related to security, authority, discipline and obedience to strict rules.

The inmate infringes the law and evades security; enters someone else's house, picking up whatever she finds valuable. Through all this she revenges on her parents, not only in the real facts, but also in the symbolic field. They are very upset: "*we do not know what to do with her*". Besides, she calls into question her education; her mother feels herself very guilty: "*I don't know which mistake I made*".

This example demonstrates the significance of family environment, as well as how the relationships –according to their specific characteristics- may lead the individual to take actions with a particular sense, according to his/her unique and unrepeatable life style.

#### Bibliography

Adler, Alfred, The neurotic carácter (Über den Nervösen Charakter, [1912] ), Planeta-Agostini, Barcelona, 1993.

Kessler, Gabriel, Sociology of amateur crime, Paidós, Buenos Aires, 2004.

Titze, Michael, Foundations of adlerian purpose analysis (Grundzüge der Teleoanalyse nach Alfred Adler, [1979] ) Herder, Barcelona, 1983.

Walton, Francis, Cooperation of the adolescents at home and at school, Puerto Rican Asociación of Individual Psychology, San Juan.

Cuando se piensa en psicoterapia de insight (Einsicht en alemán, de la psicología de la forma fundada por Köhler, Kofka y Wertheimer) o en psicología profunda, pensamos en Freud, Adler y Jung. No es extraño que queramos saber qué tienen en común y qué de divergente. El "insight" (comprensión súbita o darse cuenta) tiene como contra partida un test exclusivo de la psicología adleriana, "el reflejo del reconocimiento" (Victor Louis, Battegay, 1979).

Ni Adler ni Jung, publicaron su clínica y de los dos, Adler es el más práctico y el que menos especuló. Adler se encuentra en la antípoda del pensamiento freudiano cuando el fundador del psicoanálisis recomienda que el terapeuta se libere del "furor curandi" (manía o entusiasmo por curar). Adler postula que cada encuentro terapéutico ha de ser un éxito. Aclaremos que no es nuestro interés ver en Jung como Brachfeld "un psicólogo de la reacción" (Prólogo en Jung, 1961).

No es el objetivo menoscabar a Jung, quien en su pensamiento de madurez, en sus memorias (Jung, 1961) hace una revisión de vida y ve como se le instaló una neurosis "por cobardía" (Bottome, 1952). Esto es tomado por Szasz (Szasz, 1986). Jung retoma de anciano, su recuerdo de los 12 años cuando un compañero lo empujó, él se desmayó y lo hacía cada vez que tenía que ir a la escuela, situación que duró más de 6 meses. El abandono de tal conducta se dio cuando oyó una conversación en la que su padre no sabía qué hacer con su hijo "enfermo". Dice Jung: "Supe entonces lo que era una neurosis" (Jung, 1963). No sólo partirá de los primeros recuerdos a imitación de Adler, sino que por el período etario recordado, nos hace ver su familia. Es comparable con la "Técnica de la observación más memorable" (Walton, 1998). Frente a un comentario de su madre a la que ve como muy exagerada, el preadolescente Jung dice: "Empecé entonces a dividir por dos todo cuanto ella decía" (Jung, 1963).

Si le agregamos la afirmación de Jung (Jung, 1913) en carta a Freud: "Debo confesar que el sentido teleológico de los sueños me parece esencial", nos encontramos con incursiones teórico-técnicas por parte de Jung en lo que llamamos con Titze "Psicología profunda teleológica".

Jung en reiteradas oportunidades manifestó que su terapia "si es que tenía alguna" (sic) en la primera mitad de la vida se basaba más en los métodos de Adler y de Freud que en los suyos, reservados para la segunda mitad de la vida. Lancemos una mirada sobre la Introducción que Jung escribe (Kranefeldt, 1960): "En contraposición con Freud y con Adler cuyos principios básicos son de carácter reductivo, por lo que se orienta siempre hacia el condicionamiento infantil del hombre, yo atribuyo mayor importancia a la explicación constructiva o sintética, pues reconozco que el mañana tiene mayor importancia práctica que el ayer y que el **de dónde** es menos esencial que el **a dónde**". No soy irreverente al punto de decir que Jung parece más adleriano que Adler, del mismo modo que hubo kleinianos que afirmaban que "Melanie Klein es más freudiana que Freud".

La nota coincidente está dada porque la última etapa del tratamiento adleriano e junguiano es idéntica. Adler habla de **reorientación o reeducación** (Dreikurs en Stern, 1965) y lo mismo en la recopilación de los escritos de Jung sobre la psicoterapia realizados por Cahen (Jung, 1953), Jung llama a ésta última etapa también "**psicagogía**", neologismo que significa "conducción de la psique" ("the conduct of life", constructo de Emerson (Baudouin, 1967). Baudouin anota que Jung postuló que sólo creó dos aproximaciones técnicas: la imaginación activa y la amplificación. La primera la podemos ver a lo largo de toda la obra de Adler cuando manifiesta que el hombre no puede hacer nada fuera de su propio estilo de vida, aunque mienta, tenga que inventar un sueño, se proyecte libremente sobre la lámina 16 del TAT. La amplificación podría llamarse, si Adler hubiere patentado sus términos: **ejemplificación**. En "Guiando al niño" Adler señala a un pequeño enurético cómo un guanaco del zoológico descarga

sus tensiones escupiendo a los demás, muestra la meta ficticia de la **revancha** y en otro caso hablando de sí mismo cuenta que de ser el peor matemático de la clase se convirtió en el mejor. Estas disquisiciones son apenas un esbozo de una psicoterapia comparada que sigue teniendo como eje los principios aportados por la psicología adleriana.

#### Bibliografía

Raymon Battegay y Arthur Trenkel: Los sueños, Editorial Herder, Barcelona, 1979,(Der Traum, Verlag Hans Huber, Berna – Stuttgart – Viena [1976])

Charles Baudouin: La obra de Jung, Editorial Gredós, S.A. Madrid, 1967 (L'Oeuvre de Jung et la Psychologie complexe, Payot, Paris,[1963])

Phyllis Bottome, Alfred Adler, apóstol de la libertad, Luis Miracle, Editor, Barcelona, 1952

C.G. Jung: Memories, Dreams, Reflections, Random House, Inc. Collins Clear Type Press, London, 1963 (Erinnerungen, Träume, Gedanken [1961])

C.G. Jung. Correspondencia en Joland Jacobi: Freud y Jung encuentro y separación, Revista de psicología general y aplicada, Madrid, 1958)

C.G. Jung: Teoría del Psicoanálisis, Plaza y Janes Editores, Barcelona, 1961 (Versuch Einner Darstellung Der Psychoalyntischen Theorie [1912])

C.G. Jung: La guérison Psychologique, Librairie de l'Université, Georg & Cie.S.A. Genève, 1953

W.M. Kranefeldt: Psicología Terapéutica, Unión Tipográfica Hispanoamericana, México, 1960 (Terapeutische Psychologie, Walter de Gruyter, Berlín)

Erick Stern: La psicoterapia en la actualidad, Editorial Universitaria de Buenos Aires, Buenos Aires, 1965 (Die Psychotherapie in der Gegenwart, Rasher Verlag, Zürich.[1958])

Thomas Szasz: El mito de la psicoterapia, Premiá Editora de libros S.A., México. 1986 (The Myth of Psychotherapy, Copyright, Szasz, [1985])

Francis Walton: Use The Most Memorable Observation as a Technique for Understanding Choice of Parenting Style, The Journal of Individual Psychology, Volume 54, Winter, [1998]

When we think about “insight” Psychotherapy (*Einsicht* in German, of Psychology of the form funded by Köhler, Kofka and Wertheimer) or about depth Psychology, we think about Freud, Adler and Jung. It is not strange for us that we are eager to know what do they have in common and in what they differ. The “*insight*” (sudden understanding or awareness) in another way has an exclusive test of Adlerian Psychology, “*the recognition reflex*” (Victor Louis, Battagay, 1979).

Neither Adler nor Jung, had published their clinic work, being Adler the most practical and the less speculative. Adler is the opposite of Freudian thinking when Psychoanalysis’s founder recommends that the therapist became free of the “*furor curandi*” (interest or enthusiasm for heal). Adler proposes that every therapy session must be a success. Let’s clarify that is not for our interest to see in Jung, with Brachfeld “a reactionary psychologist” (Prologue in Jung, 1961).

It is not our objective to disqualify Jung, who within his thoughts of maturity, in his memories (Jung, 1961), made a revision of life and saw the way in which he had acquire a neurosis “*by cowardice*” (Bottome, 1952). This is taken by Szasz (Szasz, 1986). Jung recalls as an elder, his twelve years old memory in which he had being pushed by a another child causing him to faint, and he kept fainting every time he had to go to school. This situation lasted more than six months. The abandon of such behavior stopped when he heard a conversation involving his father when he did not what to do with his “ill” son. Jung said: “*then I knew what a neurosis was*” (Jung, 1963). Not only he began from his firsts memories, like Adler, but from the age period remembered he made us observe his family. It is possible to compare with the “Technique of the Most Memorable Observation” (Walton, 1998). Regarding a comment made by his mother, who he saw as very exaggerated, the teenager Jung says: “*then I began to divide by two all of what she said*” (Jung, 1963).

If we add Jung’s affirmation (Jung, 1913) in a letter to Freud: “*I must confess that the teleological sense of dreams is essential for me*”, we find ourselves with theoretical – technical incursions by Jung in what we call, along with Titze: “Depth, teleological psychology”.

In several opportunities, Jung, said that his therapy “*if as a matter of fact I had one*” (sic) in the first half of life was based more in Adler and Freud methods than in his, reserved for the second half of life. Let’s take a look on the introduction wrote by Jung (Kranefeldt, 1960): “*In opposition with Freud and Adler whose basic principles were reductive, by what is commonly oriented to the childish conditioning of man, I give more importance to constructive or synthetic explanation, because I recognize that tomorrow has more practical importance than yesterday and that the **from where** is less essential than the **to where***”. I’m not irreverent to the point in which I might say that Jung seems more Adlerian than Adler, from the same way in which they were Kleinians who claimed that “*Melanie Klein is more Freudian than Freud*”.

The coincidental note is given because the last stage of Adlerian treatment and Jungian is the same. Adler speaks of **reorientation** or **reeducation** (Dreikurs in Stern, 1965) and the same in the recompilation of Jung’s writings about Psychotherapy made by Cahen (Jung, 1953), Jung calls this last stage also “**Psychagogy**”, neologism that means “*conduction of the psyche*” (“*the conduct of life*”, construct by Emerson (Baudouin, 1967). Baudouin said that Jung proposes only two technical approximations: active imagination and amplification. The first of which we can see throughout all of Adler work when he says that man cannot do anything outside his life style, although he lies, had to create a dream, he projects freely on page sixteen of TAT. The amplification could be called, if Adler would have patented his terms: **exemplification**. In “*Guiding the child on the principles of individual psychology*” Adler pinpoints a little enuretic child as a zoo guanaco who free his tensions by spitting everybody else, he shows the fictional goal of **revenge** and in another case speaking about himself, he tells that from being the worst mathematic of the classroom, he became the best.

These disquisitions are only a little outline of a compared psychotherapy that keeps having as axis the principles of Adlerian Psychology.

#### Bibliography

Raymon Battegay y Arthur Trenkel: Los sueños, Editorial Herder, Barcelona, 1979,(Der Traum, Verlag Hans Huber, Berna – Stuttgart – Viena [1976])

Charles Baudouin: La obra de Jung, Editorial Gredós, S.A. Madrid, 1967 (L'Oeuvre de Jung et la Psychologie complexe, Payot, Paris,[1963])

Phyllis Bottome, Alfred Adler, apóstol de la libertad, Luis Miracle, Editor, Barcelona, 1952

C.G. Jung: Memories, Dreams, Reflections, Random House, Inc. Collins Clear Type Press, London, 1963 (Erinnerungen, Träume, Gedanken [1961])

C.G. Jung. Correspondencia en Joland Jacobi: Freud y Jung encuentro y separación, Revista de psicología general y aplicada, Madrid, 1958)

C.G. Jung: Teoría del Psicoanálisis, Plaza y Janes Editores, Barcelona, 1961 (Versuch Einner Darstellung Der Psychoalyntischen Theorie [1912])

C.G. Jung: La guérison Psychologique, Librairie de l'Université, Georg & Cie.S.A. Genève, 1953

W.M. Kranefeldt: Psicología Terapéutica, Unión Tipográfica Hispanoamericana, México, 1960 (Trapeustische Psychologie, Walter de Gruyter, Berlín)

Erick Stern: La psicoterapia en la actualidad, Editorial Universitaria de Buenos Aires, Buenos Aires, 1965 (Die Psychotherapie in der Gegenwart, Rasher Verlag, Zürich.[1958])

Thomas Szasz: El mito de la psicoterapia, Premiá Editora de libros S.A., México. 1986 (The Myth of Psychotherapy, Copyright, Szasz, [1985])

Francis Walton: Use The Most Memorable Observation as a Technique for Understanding Choice of Parenting Style, The Journal of Individual Psychology, Volume 54, Winter, [1998]

*“La práctica se cambia únicamente cuando nuevas experiencias suponen el re-examen del problema”.*

John Dewey

Al realizar una primera aproximación al tema de la práctica docente es necesario preguntarnos y cuestionarnos, cuál es el sustento teórico que traemos.

Para este quehacer docente tenemos la teoría, casi como una mirada del ideal, conjuntamente con las condiciones personales y las circunstancias.

La autoevaluación aparece como instancia relevante en el proceso de construcción de conocimiento. Después de cada clase podemos preguntarnos que aprendimos en este encuentro con los alumnos. Puede ser el esbozo de algún conocimiento sobre nuestra asignatura, sobre nosotros mismos o sobre las relaciones interpersonales.

Una de las dificultades más frecuentes que aparecen en el aula son las vinculadas con la conducta, que tienen diferente etiología. Muchas veces estos trastornos reproducen conductas aprendidas de referentes adultos que se manejan en la realidad con códigos violentos. En un alto porcentaje nos encontramos ante alumnos que se encuentran en situación de riesgo los cuales se definen como aquellos que poseen necesidades básicas insatisfechas, dificultades de proyección laboral, problemáticas propias de su edad, consumo de sustancias, alto número de embarazos adolescentes todo lo cual determina que les resulte difícil permanecer dentro del sistema educativo formal.

El aprendizaje dirigido a estos jóvenes exige establecer códigos comunes. Concluimos en que la institución educativa planteada en un “aquí y ahora” como hemos descrito anteriormente debe proveerlos de habilidades cognitivas con un soporte intelectual y sociales básicas cuyo soporte se encuentra en lo afectivo.

El clima institucional es una variable de extrema importancia y es influido por múltiples factores, a saber:

- características edilicias de la institución (ventilación, ruidos, calor, tamaño de las aulas).
- ambiente social.
- características personales de los integrantes de la institución.
- trabajo en equipo, coordinaciones, niveles de tensión.
- relacionamiento entre los distintos niveles del sistema piramidal.

Son los actores de la institución educativa quienes serán potencial de cambio institucional o en su defecto reproductores de lo instituido y de ellos dependerá el perfil institucional.

En nuestro país, la familia nuclear sigue siendo el modelo predominante, pero aumenta el número de hogares monoparentales cuya jefa de familia es una mujer con hijos, familias ensambladas( hijos de relaciones anteriores de madre y padre), extendidas( padre, madre, hijos, parientes) y compuestas(familia y otros no parientes). A pesar de esta desintegración de la familia nuclear básica y de estos diversos cambios, las funciones de la familia como institución se mantienen: procreación y crianza y ésta se constituye en la primera experiencia de socialización.

Los docentes debemos estar atentos a todo lo que el alumno intenta comunicarnos, ya sea a nivel verbal como paraverbal. La observación puede ser la primera aproximación que uno tiene sobre un problema determinado. La observación reiterada puede aportar datos sobre patrones de comportamiento y formas de interrelación. Esta puede aportar conocimiento más allá de lo individual, pudiendo detectarse patrones de comportamiento grupal.

Nosotros como docentes debemos delimitar cuáles son nuestras posibilidades reales en la resolución de un problema. Esto permitirá no generar falsas expectativas y evitar altos niveles de frustración.

Rudolf Dreikurs (1982) señala que: “[...] cuando un docente es provocado por el comportamiento de un alumno la reacción que toma éste reforzará o frustrará la misma”. Si bien es cierto que algunas veces ignorar el comportamiento del alumno puede traer el resultado deseado, no siempre sucede esto. Será la intuición del docente quien le dirá cuando y qué tipo de atención debe dar a sus alumnos. Cada docente debe establecer su propia técnica. No obstante, debemos tener presente que cada estudiante es único y que ninguna técnica en sí misma es aplicable a todas las situaciones.

Hablar con el alumno a solas con el fin de indagar acerca de las causas de su comportamiento, el para qué del mismo, cómo este tipo de conducta le ha traído “éxito” hasta ahora, cómo afecta el encuadre de trabajo áulico y por último, mostrarle cómo él puede obtener status a través de métodos más aceptables forma parte de la atención individualizada que resulta tan efectiva en la práctica.

Otro aspecto importante a destacar es el desarrollo de una clase democrática que permitirá la obtención de una atmósfera armónica que promoverá mejores resultados en el proceso de construcción de conocimiento así como también la importancia de los límites, sosteniendo un liderazgo democrático, a través de la confianza mutua en un marco de colaboración.

La negociación aparece como esencial en un encuadre democrático, combinando la ternura con la firmeza y alentando a los alumnos a aprender de sus errores, siendo esto último de suma importancia en casos de baja autoestima.

Dinkmeyer y Dreikurs(1982) sostienen que: “ es importante aceptar al alumno como es, mostrar fe en él, creyendo sinceramente en su habilidad y reconociendo sus logros”.

Como educadores debemos tener presente una de las principales contribuciones de Alfred Adler en el terreno de la educación: “preparar a nuestros jóvenes otorgándoles las herramientas necesarias para realizar las tres tareas vitales que deberán ejecutar a lo largo de sus vidas: trabajo y profesión, amor y comunidad social”. Por último, deseo compartir esta anécdota mencionada por Kouraogo[1996] que describe de modo magistral mi firme creencia en el cambio. Un padre y su hijito viajan juntos en el tren. Como es de esperar el niño tiene mil y una preguntas, para gran desesperación del papá quien no puede leer el periódico. De repente, un poco brusco, el padre saca unas tijeras y corta país por país un mapamundi que encuentra en el periódico. “Ten -le dice al niño- a ver si puedes armar este rompecabezas de los países del mundo”. No dura mucho tiempo la tranquilidad del padre. En pocos minutos el niño le enseña el mapamundi completo. “¿Pero cómo es posible que hayas acabado tan pronto? “Era muy sencillo, papá. Atrás hay una imagen de un hombre, así que di vueltas el rompecabezas y componiendo al hombre compuse al mundo”. Por ello, postulo que la triangulación hogar-alumno-profesor en conjunción con el centro educativo, se vislumbra como el núcleo más potente y sinérgico para lograr una educación de calidad.

#### Bibliografía

Adler, Alfred. *El sentido de la vida*. Luis Miracle, Editor. Barcelona[Primera edición1935 ].

Adler, Alfred. *Guiando al niño. (Guiding the child on the principles of individual psychology)* Book. English. Published London,[1930] Ed. Paidós(Segunda edición 1952)-

Dewey, John. *Experiencia y educación*. Biblioteca Nueva. Madrid [Primera edición 1960].

Dreikurs, Rudolf, M. D, Grunwald, Bronia y Pepper, Floy. Maintaining Sanity in the Classroom. Classroom Management Techniques. HarperCollins Publishers, New York (Segunda edición 1982 )

Morin, Edgar. La cabeza bien puesta. Repensar la reforma. Reformar el pensamiento. Editorial Nueva visión. Buenos Aires.[Primera edición 1999].

Walton, Francis X. Como ganarse la cooperación de los adolescentes en el hogar y en la escuela. Manual para padres, maestros, orientadores y directores. Centro de Cambio y crecimiento [Primera edición 1985]

Kouraogo. IATEL. Newsletter.No. 3. 1996.

Sandman, Lidia. Paradigmas en Ciencias de la Educación. Psicología, Currículo... Evaluación e Investigación...Gráfico Digital. Montevideo. [Primera edición 2002]

### **Reflections upon pedagogy**

**Adriana Naso**

*“The practice is only changed when new experiences suppose the re-examination of the problem.”  
John Dewey.*

In the first approach to the topic of the teaching practice it is necessary to wonder about the theoretical endowment we have. Self evaluation is relevant in the process of teaching-learning. After each class we can ask ourselves about what we learnt with our students; it may be something related to the subject matter, ourselves or interpersonal relationships.

One of the most typical difficulties that may arise in the classroom is misbehaviour and they have different etiology. Many times they reproduce learnt behaviours of adults who utilize violence and they are in a risky situation due to socio-economical conditions, difficulties related to their stage in life, consumption of substances, pregnancies. These factors make difficult their permanence in the formal system of education.

Therefore, it becomes vital to establish common codes and the institution, in this “here and now”, should provide an intellectual background and basic social skills.

The institutional atmosphere is an extremely important variable and it is influenced by various factors, such as:

- characteristics of the building.
- social atmosphere.
- personal characteristics of the members of the institution.
- team work, coordinations, levels of tension.
- relationships between the different levels of the pyramidal system.

The members of the institution are responsible for the promotion of change or reproduction of what is being done. In our country, the nuclear family continues being the predominant model, nevertheless it is increasing the number of single-parent families, assembled families, extended and mixed ones. In spite of the disintegration of the nuclear family the functions continue being procreation and breeding and it is concerned with the first experience of socialization.

Teachers should pay attention to what our students try to communicate, in a verbal or paraverbal way. The observation can become the first approach to a problem and the frequent observation may give data about behaviour and ways of relationship. We, as teachers, should delimit the real possibilities while solving a problem. This will not generate fake expectations and it will avoid high levels of frustration.

As Rudolf Dreikurs(1982) states that “[...] *when the teacher is provoked by the behaviour of a student, the reaction taken by her will reinforce or thwart it*”. Though sometimes ignoring the student’s behaviour may bring the desired result, it does not always work. So it is the teacher’s intuition that will tell her when and what kind of attention she should give to the students. Each teacher should establish her own technique.

But we should bear in mind that each student is unique and that no technique in itself is applicable to every situation.

It is advisable to talk to the student alone in order to show him why he is behaving as he does, what for, how this kind of behaviour has brought him “success” until now, how it affects the classroom and how he can obtain status through more acceptable methods.

Another aspect I would like to highlight is the development of a democratic classroom in order to have a harmonic atmosphere which promotes the accomplishment of better results in the process of teaching-learning and the importance of limits, supporting a democratic leadership, throughout mutual confidence in the frame of cooperation. Negotiation, firmness and kindness are also essential. Encouraging students to learn from their mistakes is especially relevant in cases of low self-esteem.

Dinkmeyer and Dreikurs(1982) state that : “ *it is fundamental to accept students as they are, show faith in them and sincerely believe in their ability*”.

As educators we should consider one of the principal contributions of Alfred Adler in the field of education: “*prepare youth giving them the necessary tools to perform the three vital tasks in life: job and profession, love and social community*”. Last but not least, I would like to share an anecdote narrated by Kouraogo[1996] which depicts my deep belief in change masterfully. A father and his son are travelling by train. The child asks many questions and his father cannot read the newspaper. Suddenly, the father takes a scissor and cuts the countries of a world map that appears in the newspaper. The father asks his son to put together the pieces. In a few minutes the child shows to his father the world map. The father asks him: “how did you finish so soon?” “It was very easy, dad. There was a picture of a man behind so I turned over the puzzle and building up the man I built the world”.

That is why I postulate that the triangulation home-student-teacher in conjunction with the institution becomes the most powerful and synergistic core to reach an education of quality.

## Bibliography

Adler, Alfred. *El sentido de la vida*. Luis Miracle, Editor. Barcelona[Primera edición1935 ].

Adler, Alfred. *Guiando al niño. (Guiding the child on the principles of individual psychology)* Book. English. Published London,[1930] Ed. Paidós(Segunda edición 1952)-

Dewey, John. *Experiencia y educación*. Biblioteca Nueva. Madrid[Primera edición 1960].

Dreikurs, Rudolf, M. D, Grunwald, Bronia y Pepper, Floy. *Maintaining Sanity in the Classroom. Classroom Management Techniques*. HarperCollins Publishers, New York (Segunda edición 1982 )

Morin, Edgar. *La cabeza bien puesta. Repensar la reforma. Reformar el pensamiento*. Editorial Nueva visión. Buenos Aires.[Primera edición 1999].

Walton, Francis X. Como ganarse la cooperación de los adolescentes en el hogar y en la escuela. Manual para padres, maestros, orientadores y directores. Centro de Cambio y crecimiento [ Primera edición 1985]

Kouraogo. IATEL. Newsletter.No. 3. 1996.

Sandman, Lidia. Paradigmas en Ciencias de la Educación. Psicología, Currículo... Evaluación e Investigación...Gráfico Digital. Montevideo. [Primera edición 2002]

## UN VACIO MUY LLENO DE ALGO

### Genero, performatividad y fines ficcionales

Bernardo Salinas

Imposibilidades que tratan de ser sostenidas. Hombre, Mujer, Mujeres, Hombres, aparecen como si fueran maquinas de movimiento continuo capaces de producir una ilusión llamada sexo/genero. Así ¿que es un humano sin el uso sustantivo de la sexualidad? ¿Podemos diferenciar el acto de nombrar de lo nombrado? Gran parte del esfuerzo humano ha pasado por interminables campañas de algunos para normativizar al resto, resulta indecoroso a veces o ilegal otras trasgredir los delicados hilos que sostienen la necesidad política de este orden dentro de la heterosexualidad hegemónica de nuestras sociedades *“La noción de que puede haber una «verdad» del sexo, como la denomina irónicamente Foucault, se crea justamente a través de las prácticas reguladoras que producen identidades coherentes a través de la matriz de reglas coherentes de género. La heterosexualización del deseo exige e instaura la producción de oposiciones discretas y asimétricas entre «femenino» y «masculino», entendidos estos conceptos como atributos que designan «hombre» y «mujer». La matriz cultural -mediante la cual se ha hecho inteligible la identidad de género-- exige que algunos tipos de «identidades» no puedan «existir»: aquellas en las que el género no es consecuencia del sexo y otras en las que las prácticas del deseo no son «consecuencia» ni del sexo ni del género. En este contexto, «consecuencia» es una relación política de vinculación creada por las leyes culturales, las cuales determinan y reglamentan la forma y el significado de la sexualidad”* (Butler,2007) [1990]. Dejando por un momento de lado el debate acerca de la confusión entre sexo y genero (remito al lector a Butler) creo que podemos articular a esta autora con conceptos del pensamiento Adleriano. Mas allá de que es una pregunta frecuente en los formularios del Estado (marque con un circulo de que sexo es) no se es de un sexo, o de un genero, en un sentido, como plantea Butler, metafísico. Dentro de la heterosexualidad hegemónica, el lenguaje, al hacer referencia al sexo, lo reproduce como una sustancia, capaz de promover un ser idéntico a si mismo a lo largo del tiempo. ¿Qué es un hombre o mujer que dice “yo soy un/a hombre/mujer”? Popularmente esta expresión suena como una redundancia. Aparentemente todos/as sabemos que es ser hombre o mujer, aunque esto sea tan difícil de definir y por lo tanto sea tan poco identificatorio. Es solo una perpetuación de la polarización que se sostiene por la enunciación de ejercicios de poder alienantes. Somos visibles como seres sexuados en la medida de que seamos capaces de evitar el repudio, de mantenemos dentro de los límites que la normalidad imponga, *“El "sexo" no es pues sencillamente algo que uno tiene o una descripción estática de lo que uno es: será una de las normas mediante las cuales ese "uno" puede llegar a ser viable, esa norma que califica un cuerpo para toda la vida dentro de la esfera de la inteligibilidad cultural.”(...)* Esta matriz excluyente mediante la cual se forman los sujetos requiere pues la producción simultánea de una esfera de seres abyectos, de aquellos que no son "sujetos", pero que forman el exterior constitutivo del campo de los sujetos. Lo abyecto designa aquí precisamente aquellas zonas "invivibles", "inhabitables" de la vida social que, sin embargo, están densamente pobladas por quienes no gozan de la jerarquía de los sujetos, pero cuya condición de vivir bajo el signo de lo "invivible" es necesaria para circunscribir la esfera de los sujetos. Esta zona de inhabitabilidad constituirá el límite que defina el terreno del sujeto; constituirá ese sitio de identificaciones temidas contra las cuales –y en virtud de las cuales- el terreno del sujeto circunscribirá su propia pretensión a la autonomía y a la vida. En este sentido, pues, el sujeto se constituye a través de la fuerza de la exclusión y la abyección, una fuerza que produce un exterior constitutivo del sujeto, un exterior abyecto que, después de todo, es "interior" al sujeto como su propio repudio fundacional.”(Butler,2002) [1993] Es en este límite donde, *“ El "sexo" siempre se produce como una reiteración de normas hegemónicas. Esta reiteración productiva puede interpretarse como una especie de performatividad. La performatividad*

discursiva parece producir lo que nombra, hacer realidad su propio referente, nombrar y hacer, nombrar y producir. Paradójicamente, sin embargo, esta capacidad productiva del discurso es derivativa, es una forma de iterabilidad o rearticulación cultural, una práctica de resignificación, no una creación ex nihilo. De manera general, lo performativo funciona para producir lo que declara. Como prácticas discursivas (los "actos" performativos deben repetirse para llegar a ser eficaces), las performativas constituyen un lugar de producción discursiva. Ningún acto puede ejercer el poder de producir lo que declara, independientemente de una práctica regularizada y sancionada. En realidad, un acto performativo, separado de un conjunto de convenciones reiteradas y, por lo tanto, sancionadas, sólo puede manifestarse como un vano esfuerzo de producir efectos que posiblemente no pueda producir."(Butler, 2002)[1993] Mas de medio siglo antes Adler proponía que los individuos estamos regidos por fines ficcionales. Parte de esta concepción se apoya en "la filosofía del como si" de Hans Vaihinger, Ansbacher nos dice al respecto " Tres atributos del termino de Vaihinger resultan importantes para comprender el uso que de el hace Adler: 1. Desde el punto de vista psicológico, no desde el punto de vista lógico, el concepto de ficción de Vaihinger esta muy cerca del que hoy llamaríamos el marco de referencia subjetivo o personal o bien el campo fenoménico. Vaihinger dice que lo ficcional comprende lo subjetivo "subjetivo es funcional". 2. Las ficciones no son reductibles a causas objetivas. Según Vaihinger "las ficciones son estructuras mentales. El psiquismo teje esta ayuda para el pensamiento a partir de si mismo, puesto que la mente es inventiva". Las estructuras ficcionales son, pues, creaciones del individuo. 3. Los procesos del pensamiento, incluso la actividad ficcional, son fundamentalmente "llevados a cabo en la oscuridad del inconsciente" (Ansbacher, 1959)[1956]. Todo esto transcurre en una sociedad dada que implica que, "La vida psicológica humana no es capaz de hacer exactamente lo que quiere, sino que se encuentra constantemente frente a tareas que le han llegado de algún otro sitio. Todas estas tareas están inseparablemente ligadas con la lógica de la vida en común del hombre. Esta es una de aquellas condiciones principales que actúan continuamente sobre el individuo y que solo ceden a su influencia en un cierto grado."(Ansbacher, 1959)[1956]. Estos fines ficcionales no son meras abstracciones sino que se vuelven carne en los actos de las personas, actos que se perpetúan toda su vida. La propia Judith Butler reconoce que después de haber escrito "El genero en disputa" se percató de la proximidad entre aspectos de la performatividad y el concepto de habitus de Bourdieu, podemos ver como tanto uno como otro se asemejan a lo trabajado por Adler en cuanto a los fines ficcionales. ¿Qué utilidad puede tener esto? A lo largo de las luchas sociales de las feministas o de los activistas de la teoría queer ha quedado claro la necesidad de dispositivos de intervención que tomen lo humano en su complejidad y posea también sus esperanzas puestas "en que todo puede ser de otra manera". Las categorías en las cuales se asienta un imperativo crucial de nuestra sociedad ("tienes que ser un/a hombre/mujer") están vacías de contenido, podemos verlo en la circularidad con que en el diccionario de la real academia española define tanto hombre/masculino/macho y mujer/femenino/hembra sin que quede claro que es un hombre o una mujer, hombre/femenino y mujer/masculina no es una opción en el diccionario pero si la equiparación de hombre a lo universal y de mujer a la debilidad. Todas nuestras concepciones, practicas, ideologías en torno a la sexualidad /genero se sostienen de la misma manera que los limites geográficos. Inexistentes, tienen el efecto de producir efectos legales, históricos, físicos. Ficciones que naturalizan. Según Monique Witting (coincidiendo con Foucault) si se alterara la hegemonía heterosexual, el sexo como categoría desaparecería. Este vacío está muy lleno de algo y ya sea que hablemos de performatividad o de fines, ese algo aliena sutilmente lo humano.

## Bibliografía

Diccionario de la real Academia Española. Versión On Line. <http://www.rae.es/rae.html>

Heinz. L, Ansbacher y Rowena R, Ansbacher. "La Psicología Individual de Alfred Adler". Ediciones Troquel. Buenos Aires.1959 ("The Individual Psychology of Alfred Adler". Burlington, Vermont.[1956])

Judith Butler, "El Genero en Disputa. El feminismo y la subversión de la identidad". Paidós. Barcelona.2007.("Gender Trouble. Feminism and the subversión of identity ". Routledge. Nueva York. [1990] )

Judith Butler, "Cuerpos que Importan. Sobre los limites materiales y discursivos del sexo..". Paidós. Buenos. Aires 2002.("Bodies That Matter. On the material and discursive limits of sex ". Routledge. Nueva York. [1993] )

## A VERY FULL VACUUM SOMETHING

### Gender, performativity and fictional purposes

**Bernardo Salinas**

Impossibilities that seek to be sustained. Man, woman, women, men, appear as if they were machines of continuous movement capable of producing an illusion called sex / gender. So it is a human without substantive use of sexuality? Can we differentiate between the Act of naming it appointed? Much of human effort has gone through some endless campaigns for normalize the rest, it is illegal or improper sometimes other transgress delicate threads that hold the political necessity of this order within the hegemonic heterosexuality of our societies. *"The notion that can have a 'truth' of sex, as Foucault, ironically calls creates precisely in the regulatory practices that produce consistent identities across the array of consistent rules of gender."* *Desire heterosexualization demands and establishing production of discrete and asymmetric oppositions between 'female' and 'male', understood these concepts as designating 'man' and 'woman' attributes. The cultural matrix - which has become intelligible gender identity - requires that some types of 'identity' may 'be': those in which gender is not the consequence of sex and others in which practices of desire are not 'consequence' sex or gender. "In this context, 'result' is a political relation relationship created by the cultural laws which determine and regulate the form and meaning of sexuality"* (Butler,2007) [1990] . Leaving for a moment aside the debate about the confusion between sex and gender (I refer the reader to Butler) I believe that we can articulate this author Adlerian thought concepts. More than that is a FAQ in the forms of the State (mark with a circle that sex are you) is not a sex or a genre, in a sense, as Butler, metaphysical. Of hegemonic heterosexuality, language, reference to sex, plays as a substance capable of promoting be identical whether it itself over time. What is a man or woman who says "I am a man/woman"? This expression popularly sounds like a redundancy. Apparently all we know what it is be male or female, but this is so difficult to define and therefore is so little identificatory. It is just a perpetuation of the polarization that is held by the enunciation of alienating power exercises. We are visible as sexuals beings far of to be able to avoid repudiation, keep within limits for normalcy to impose *"Sex" is not simply something that one has or a static description of what one is: will be one of the rules whereby the "one" can become viable, that rule that qualifies a body for the lifetime of intelligibility cultural sphere."*(...)" *This exclusive array through which subjects are therefore requires the simultaneous production of a sphere of heinous, beings from those that are not "subjects", but are establishing outside the field of subjects. The object*

designates here precisely those "unlivable", "uninhabitable" of social life areas, however, are densely populated by those who do not enjoy the hierarchy of subjects, but whose condition of living under the sign of the "unlivable" is necessary to circumscribe the area of subjects. This area of uninhabitable constitute the limit that defines the field of the subject; shall constitute that dreaded identifications site against which - and by virtue of which - the subject field shall limited seawards its own claim to autonomy and life. "In this sense, therefore the subject is on the strength of exclusion and abjection, a force that produces an establishing outside the subject, an abject outside that, all in all, it is "inside" the subject as his own founding repudiation."(Butler, 2002)[1993] This is just where, "" Sex "always occurs as a reiteration of hegemonic standards." This productive repetition can be interpreted as a kind of performativity. The discursive performativity seems to produce what appoints, realizing its own reference, naming and do, appoint and produce. Paradoxically, however, this productive capacity of the speech is derivative, is a form of iterabilidad or cultural reconstruction, a practice of re-signifying, not a creation ex nihilo. Way Overall, the performative work to produce what he says. As discursive practices (performative should be repeated in order to become effective), performatives are a discursive production. No act may exercise the power to produce what it claims, regardless of regularized and sanctioned practice. In fact, a performative act, apart from a set of conventions repeated and, therefore, sanctioned, can only manifest as a vain effort to produce effects that can not possibly produce." (Butler, 2002) [1993] More than half a century earlier Adler proposed that individuals are governed by fictional purposes. Part of this conception is based on "Philosophy of as if"; by Hans Vaihinger, Ansbacher says about it; "Three attributes of the term of Vaihinger are important for understanding the use of the Adler ago: 1. From a psychological standpoint, not from the logical point of view, the concept of fiction Vaihinger is very close to that now call the frame of reference or personal subjective or phenomenal field. Vaihinger said that the fictional includes subjectiv ;is subjective functional; 2. Fictions are not reducible to objective reasons. According Vaihinger; fictions are mental structures. The psyche weaves this help thinking from himself, since the mind is inventive.; Fictional structures are therefore of the individual creations. 3. Thought processes, even the fictional activities are basically "carried out in the darkness of the unconscious"; (Ansbacher, 1959)[1956]. "All this takes place in a given society implies that, The psychological life of mankind is not able to do exactly what he wants, but is constantly confronted with tasks that have arrived from somewhere else. All these tasks are inextricably linked with the logic of the common life of man. This is one of those major conditions that continually act on the individual and only yield to their influence in some degree.";(Ansbacher, 1959).[1956] These goals are not mere abstractions fictional but become flesh in the acts of people, acts that are perpetuated throughout their lives. Judith Butler herself acknowledges that after she wrote"; Gender Trouble" noticed the proximity between aspects of performativity and the concept of Bourdieu' s habitus, we can see both concepts are similar to Adler worked as a fictional purposes. That is this useful? Throughout the social struggles of the feminist or queer theory activists made clear the need for interventional devices to take the human in their complexity and also owns her hopes "that everything could be otherwise\" . The categories in which sits a crucial imperative of our society (;you must be a man / woman;) are empty of content, we can see that the circularity in the dictionary of the Spanish Royal Academy defines man/ male / masculinity / and woman / female / femininity without making it clear what is a man or a woman. Male / femininity and female / masculinity is not an option in the dictionary but if the alignment of the universal to man and woman to weakness . All our concepts, practices, ideologies around sexuality and gender are held in the same way that geographical boundaries. Non-existent, have the effect of producing legal effects, historical, physical. Naturalized fictions. According to Monique Wittig (coinciding with Foucault) if you alter the heterosexual hegemony, sex as a category will disappear. This vacuum is very full of something, whether we speak of performativity or fictions, that something subtly alienates human.

## Bibliography

Diccionario de la real Academia Española. Versión On Line. <http://www.rae.es/rae.html>

Heinz. L, Ansbacher y Rowena R, Ansbacher. "La Psicología Individual de Alfred Adler". Ediciones Troquel. Buenos Aires.1959 ("The Individual Psychology of Alfred Adler". Burlington, Vermont.[1956])

Judith Butler, "El Genero en Disputa. El feminismo y la subversión de la identidad". Paidós. Barcelona.2007.("Gender Trouble. Feminism and the subversión of identity ". Routledge. Nueva York. [1990] )

Judith Butler, "Cuerpos que Importan. Sobre los limites materiales y discursivos del sexo..". Paidós. Buenos. Aires 2002.("Bodies That Matter. On the material and discursive limits of sex ". Routledge. Nueva York. [1993] )